

Animation 3

Type d'outil : Carême

Public cible : toute l'équipe éducative et les élèves

Contexte de conception de l'outil : le carême jour après jour : eau vive qui purifie! L'eau fait partie de notre quotidien. De la même manière, le carême fait partie jour après jour de la vie à l'école. Chaque semaine d'école est marquée par un temps fort pour les élèves mais également pour les professeurs.

Intérêt de l'outil :

- 🔔 On peut très bien vivre et intégrer des temps forts sans pour autant transformer la vie quotidienne. Et cependant, ces temps forts changent les regards à porter sur d'autres horizons, détournent nos regards centrés sur nous-mêmes, croisent d'autres regards, transforment notre vie jour après jour, le temps particulier du carême.
- 🔔 L'eau fait partie de notre quotidien. Simple et limpide, elle s'écoule, s'intègre, s'utilise et nous est vitale. Que le temps du carême soit un temps simple et limpide qui s'écoule et qu'il nous imprègne de sa fraîcheur aussi. Que ce temps nous soit à tous utile. Petit à petit qu'il nourrisse notre vie, qu'il nous désaltère de son Esprit jour après jour.
- 🔔 Les temps forts sont des moments qui s'intègrent naturellement dans la vie de l'école à chaque semaine de cours.

La démarche et la préparation + déroulement :

1^{ère} semaine : Lecture et analyse au cours de religion de **Saint- Paul Apôtre aux Corinthiens 11, 23-26** et de l'Évangile de Jésus Christ selon **Saint- Jean 13, 1-15**.

Le thème de l'eau est ici compris à travers le lavement des pieds.

2^{ème} semaine : Introduction et montage vidéo qui présente le pays et le projet humanitaire à aider ; témoin ; séance de questions-réponses ; chants ; distribution de collier de « Choris » (coquillages d'Afrique : Sénégal).

3^{ème} semaine : Repas de la faim de toute l'école. Bol de riz avec sauce aigre-douce ou curry. Le repas se fait dans chaque classe avec son titulaire. Pendant les récréations des deux temps de midi des musiciens viennent jouer du dgembé et d'autres instruments de musiques sénégalais...(ambiance festive).

4^{ème} semaine : Préparation, information et inscription de l'activité avant les congés de Pâques : Proposition de quitter l'école pour aller dans quatre chapelles, églises, lieux de réunion ...différents de ceux de l'école pour aller à la rencontre de 4 témoins qui raconteront leur vie et leur foi à travers leur vie. L'originalité de cette activité consiste en ce que chaque élève puisse librement faire un choix qui n'est pas nécessairement celui d'autres de sa classe. De la même manière, les professeurs ne sont pas contraints de suivre le groupe-classe dont ils sont titulaires.

5^{ème} semaine : matinée consacrée à la rencontre des témoins. Les élèves arrivent comme d'habitude à l'école où on leur annonce où ils devront aller écouter le choix du témoin. Ils partent en groupe et à pied de l'école. Retour pour 10h.30' dans la cour de récréation où du lait chocolaté ou un jus d'orange est offert. 11h.00' : chanson de Pierre Rapsat : « Ensemble » + mot de la direction.

En parallèle et tout au long de ces semaines, l'équipe de la pastorale aura préparé les professeurs une semaine avant les élèves, via les valves, pour bien les sensibiliser sur chaque semaine afin que les informations passent davantage auprès des élèves

(un professeur bien informé en vaut deux !) : repas de la faim, vente de Choris (petits coquillages), l'ensemble de l'équipe éducative et les élèves portent en collier, en bracelet, accroché comme broche, au plumier coquillage sénégalais, inscription pour la rencontre des témoins, sensibiliser les professeurs et éducateurs à la réflexion autour du carême et de l'eau sans s'imposer (voir documents divers).

Documents divers

Informations complémentaires concernant l'organisation de la matinée.

1. Durant la semaine du...au..., les professeurs de religion distribueront aux élèves une feuille reprenant les 4 témoignages qu'il est possible de rencontrer. L'élève choisira 2 témoins selon ses centres d'intérêts. Sur les deux choix possibles, 1 seul témoin ne pourra être écouté. Le tri s'effectuera par les professeurs de religion. Nous vous signalerons les lieux de rencontre des témoins ultérieurement.
2. Voici ci-dessous une grille destinée aux professeurs afin que vous aussi vous puissiez choisir **1 témoin** susceptible de vous interpeller.

Baudouin Charpentier Témoignage : la pastorale en milieu carcéral et au sein du quart monde.	André Vandersloot Témoignage : les chemins de Compostelle	Luc Davin Témoignage : vivre avec un handicap et travail au S.A.J.	Isabelle Jemine Témoignage : famille nombreuse et engagée et créatrice du groupe théâtral chrétien Honipop
.....

A titre d'exemple.

Pour ce genre d'activité, les éducateurs et secrétaires auront téléphoné au prêtre du village pour laisser la chapelle et l'église ouverte et chauffée.

Activité Carême du....au.....

Fiche perso. À rendre au professeur de religion.

NOM :

PRENOM :

Classe :

<p>Baudouin Charpentier Témoignage : la pastorale en milieu carcéral et au sein du quart monde.</p>	<p>André Vandersloot Témoignage : les chemins de Compostelle</p>	<p>Luc Davin Témoignage : vivre avec un handicap et travail au S.A.J.</p>	<p>Isabelle Jemine Témoignage : famille nombreuse et engagée et créatrice du groupe théâtral chrétien Honipop</p>
1	2	3	4

L'élève choisit 2 témoins sur les 4 possibilités

Le lieu de rencontre avec le témoin te sera dit ultérieurement. Les élèves se rendent à l'école pour apprendre le lieu où se trouve le choix de son témoin. Des professeurs qui auront choisi le même témoin que vous auront une liste d'élèves et vous accompagneront.

Ensemble

Pierre Rapsat

Ensemble, ensemble

Même si on est différent

Et savoir traverser le temps

Tout simplement ensemble

Ensemble, ensemble

Découvrir qu'on a un don

Vivre les mêmes émotions

Avoir le cœur qui tremble

Sur cette étrange mappemonde

Où le plus beau côtoie l'immonde

Pour se défendre

De tout ce qu'on cherche à nous prendre

De tout ce qu'on cherche à nous vendre

Pour se comprendre

Ensemble, ensemble

Même si on est différent

Et savoir traverser le temps

Tout simplement ensemble

Ensemble, ensemble
Découvrir qu'on a un don
Vivre les mêmes émotions
Avoir le cœur qui tremble

Car même si tout va plus vite
Il y a autant de choses tristes
Autour de nous
Dans les images qu'on nous proposent
Autant de gens qui s'opposent
De portes closes

Qu'on s'adore ou qu'on s'ignore
Entre ceux qui viennent et ceux qui vont
Entre les rires et les larmes les chansons
Passent passent
Et on passe le temps tout simplement
Ensemble

Ensemble ensemble
Même si on est différent
Ensemble, ensemble
Et savoir traverser le temps

Vivre les mêmes émotions
Avoir le cœur qui tremble
Tout simplement ensemble
Simplement ensemble

*Projet réalisé en 2003 dans le Centre scolaire Saint-
Raphaël (Don Bosco) Remouchamps*